



Los objetos nos cuentan

Ficha educativa para el estudiante
Nivel sugerido: primaria alta



Fundación
BBVA

Los objetos nos cuentan

Nivel sugerido: primaria alta

iHola!

En esta actividad te invitamos a reflexionar a partir de las siguientes preguntas: ¿Cómo es la sociedad donde vives? ¿Cómo son las personas que la componen y qué valores logras reconocer en ellas? ¿Te acuerdas de las salidas al parque o el lugar donde ibas a comprar tus alimentos?

De seguro lograste reconocer a las personas que estaban a tu alrededor, como el personal de serenazgo o los policías que están vigilando por la seguridad de la zona, el señor de los periódicos y otras personas que circulan por ahí. Es probable que hayas notado su comportamiento e incluso su forma de relacionarse con los demás. Si esto es así, déjanos decirte que has tenido contacto con tu sociedad.

Quizá notaste algunos aspectos negativos o algunas cosas que te gustaría cambiar, pero también notaste algo bueno. Por tal motivo, queremos que en esta actividad elijas a la persona o personaje que, para ti, simboliza un valor positivo para la sociedad, como la honestidad o la bondad. Y así como el pintor José Gil de Castro, realiza un retrato para darle importancia a su labor y sus buenas acciones.



José Gil de Castro (Lima, 1785 - 1837)

Retrato de José Olaya Balandra

20 de marzo de 1828

Óleo sobre tela

137,50 x 204,00 cm

Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, Ministerio de Cultura del Perú, Lima

Código de Registro : 0000203883

Para ayudarte en esta actividad, te brindamos algunas páginas que podrías consultar sobre obras de artistas peruanos que identifican en los miembros de su comunidad aquellos valores positivos que la sociedad necesita.



Roberto Huarcaya (1991)

[Lima la de ayer, la de mañana.](#)

[Fotografía].



Sergio Urday (2002)
Retratos callejeros.
Luis Rubio y Víctor Arribas.
[Fotografía]



Miguel Aguirre (2012).
Tipos de Lima. [Óleo sobre papel]

Recuerda, todos somos importantes, no importa qué tan grandes o pequeñas sean nuestras acciones.

Con las ideas claras y los materiales listos, nos preparamos para diseñar. Si optas por el formato físico, necesitarás lo siguiente:

- 01 hoja bond A4 o cuaderno de trabajo (sketchbook)
- Lápiz y borrador
- Colores y plumones de colores
- Marcadores de punta fina

Al finalizar tu retrato, comparte tu trabajo con la clase y brinda tus reflexiones. ¡Éxitos!

¡Comparte tu trabajo con el mundo!

Síguenos en redes sociales



 museodeartedelima

 museodeartelima

 fundacionbbvaperu

 fundacionbbvape



¡Tómale una foto a tu trabajo y compártelo!

No olvides utilizar el hashtag

#LosRostrosDeLaHistoria y etiquetarnos en redes sociales.



Fundación
BBVA