



Fotografía

Duración: 6 meses

Inicio: Julio 2024

La fotografía, considerada ahora como arte visual, ocupa un lugar importante en la vida y comunicación entre las personas. Por lo mismo, es importante aprender a desarrollar el concepto gráfico y captar imágenes con impacto visual para expresar sentimientos y emociones.

El curso se basa en principios y aplicaciones de elementos fotográficos para desarrollar en el alumno su potencial de expresión por medio de imágenes creativas.



Objetivos del curso

- El **curso de fotografía** tiene como objetivo principal equipar al estudiante con un conocimiento profundo y práctico de la fotografía digital. Esto incluye el dominio de los fundamentos teóricos, la capacidad para manejar equipos fotográficos avanzados, y una comprensión sólida de la composición fotográfica.
- Además, se espera que los estudiantes adquieran habilidades en el uso de software especializado y desarrollen metodologías efectivas para la producción fotográfica.
- Estos cursos están diseñados para garantizar que, al finalizar, los estudiantes puedan obtener el máximo rendimiento de su formación, lo que les permitirá enfrentar proyectos de distintos géneros fotográficos y abrirse camino en el campo profesional como fotógrafos independientes o en agencias de comunicación y diseño, entre otros.

Dirigido a

Profesionales y público en general interesados en descubrir y desarrollar sus habilidades en el campo de la fotografía.

Docentes



Miguel Zamalloa Meléndez

Fotógrafo y realizador audiovisual con 25 años de experiencia en la creación de proyectos documentales, sociales, institucionales, industriales y publicitarios para destacadas empresas en diversos sectores, incluyendo transporte, medio ambiente, obra de infraestructura vial, entre otros.

Actualmente coordinador general del Canal IPE en el Instituto Nacional de Radio y Televisión. Con un compromiso por la excelencia visual y narrativa, está dedicado a capturar la esencia única de cada proyecto y contar historias que resuenen con la audiencia.

Presencial

Sab de 9:30 a.m. a 12:30 p.m.

Contenidos del curso

MÓDULO I

Técnica básica - presencial

- Principios básicos fotográficos. Distancia focal.
- La exposición. Aplicación, ejercicios de medición.
- Braqueteo y latitud de las cámaras.
- Congelar el movimiento y el efecto barrido.

Iluminación - presencial

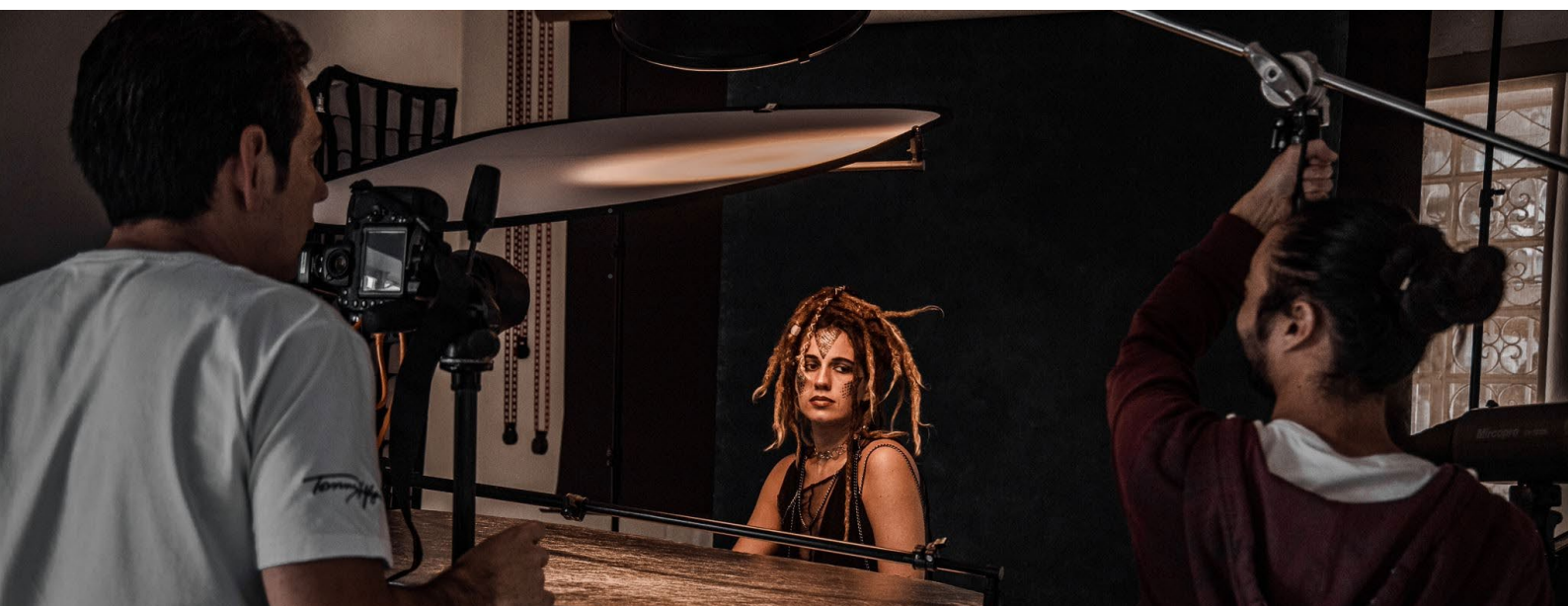
- Principios básicos de iluminación.
- Sesión retratos.
- Sesión control de reflejos.

Composición -presencial

- Enfoque selectivo.
- Reglas de composición.
- Teoría del color.

Revelado fotográfico - virtual

- Introducción a la postproducción.
- Adobe Lightroom 1.
- Adobe Lightroom 2.
- Adobe Lightroom Classic.



Contenidos del curso

MÓDULO II

Proyecto fotográfico - presencial

- Fotografía conceptual.
- Fotografía documental.
- Fotografía retrato.

Portafolio y exhibición - presencial

- El negocio fotográfico.
- Printing.
- Framing.



Ahogamiento en el mar del trabajo.
Impreso en papel photo Rag Baryta



Encarcelado en la esclavitud del trabajo.
Impreso en papel photo Rag Baryta



La silueta de la desesperación.
Impreso en papel Photo Rag Baryta



La prisión del éxito.
Impreso en papel photo Rag Baryta

Certificación

Los estudiantes que participen en más del 50% de las sesiones mensuales recibirán un certificado de participación a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima.

¿Por qué estudiar en el MALI?

El **MALI** es reconocido como una institución de renombre en el campo del arte y la cultura. Su trayectoria y prestigio respaldan la calidad de la educación que recibirás en el curso de **fotografía**.



Palacio de la Exposición

El MALI se encuentra en una de las edificaciones históricas más emblemáticas de Lima, reconocida por su contribución al arte y la cultura.



Exposiciones y visitas guiadas

Tendrás acceso a las diferentes exposiciones y eventos que se realicen en nuestra institución, obteniendo una visión vanguardista.



Maestros especializados

Contarás con una plana docente especializada. Estos expertos compartirán su conocimiento, técnicas y experiencias para una formación de primer nivel.



Cursos prácticos

Como estudiante tendrás una formación de aprendizaje activo, a través de la resolución de problemas prácticos, poniendo a prueba constante los conocimientos adquiridos.



Cursos
de Arte

Inscripción

Realizar el depósito o transferencia en la cuenta del MALI:

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria:

191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):

002 191 134389140003 51

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690

Enviar el comprobante a

cursosdearte@mali.pe junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Nombre del curso y horario elegido

Inversión

Pago al contado ^{S/}900

Financiamiento: dos cuotas de S/500 (antes del 1er y 3er mes)

El programa también se ofrece para ser dictado a grupos corporativos. Consultar presupuesto.

Informes

MALI Educación

✉ cursosdearte@mali.pe

📞 Whatsapp: 961 505 576



Cursos
de Arte