



Modalidad
virtual

Especialización en lettering Mayo 2022

MALI

Extensión
Profesional

El *lettering* es una disciplina artística que fomenta la creatividad, debido a las múltiples aplicaciones que se pueden realizar a través del dibujo a mano de letras, las propuestas de diseño, texturas y arreglos.

Actualmente es una técnica muy demandada en el rubro de la publicidad y del diseño, pues presenta un mayor grado de personalización a las propuestas textuales y visuales para una marca. La disciplina utiliza parámetros y herramientas propias de la caligrafía artística, sostenida por la construcción de alfabetos y su posterior decorado.

En este curso-taller se aprenderán diferentes técnicas plásticas para la construcción de letras y el dibujo de las mismas, con intervenciones artísticas sostenidas en la geometría y el tipo de soporte y material a usar.

COMPETENCIAS



El participante domina las técnicas de construcción de diferentes alfabetos con pincel, lápices, tizas y marcadores.



Ejercita la creatividad para promover una expresión libre en la construcción del lettering.



Investiga sobre las distintas posibilidades expresivas de las diferentes técnicas y materiales que se ponen a su disposición.



Experimenta con conceptos y herramientas artísticas incorporadas a sus saberes de uso cotidiano.

DIRIGIDO A

Diseñadores, artistas gráficos, estudiantes y público en general interesado en aprender a profundidad las diferentes técnicas de lettering.

DOCENTE



Gerson Del Águila

Egresado de Diseño Industrial de la Facultad de Arte de la PUCP y especializado en Caligrafía con el maestro Claude Dieterich (Francia) y Silvia Cordero (Argentina).

Brinda servicios de caligrafía y lettering profesional a empresas y marcas como JW Marriott Hotel Lima, Vivanda, Salvatore Ferragamo, Aston Martin, Grupo Romero, Grupo Brescia, entre otros. Ha participado como ponente en diversos seminarios y cuenta con amplia experiencia docente en instituciones como el Museo de Arte de Lima - MALI, el Instituto Tecnológico de Lima - ITL, IDAT, Universidad del Pacífico, entre otras.

CONTENIDOS DEL CURSO

- Construcción del alfabeto romano.
- Elaboración del alfabeto romano con intervenciones artísticas.
- Uso de la técnica de la pluma pincel.
- Construcción del primer grupo del alfabeto en minúsculas.
- Construcción del segundo grupo del alfabeto en minúsculas.
- Construcción del primer grupo del alfabeto en mayúsculas.
- Construcción de nombres propios con la técnica del brushpen.
- Creación de lettering con alfabeto romano y caligrafía brushpen.
- Creación de lettering con alfabeto romano, efectos 3d y caligrafía brushpen con brillos y florituras.
- Caligrafía con pincel y acuarela.
- La técnica aquabrush. Construcción de alfabeto.
- La técnica aquabrush. Efecto de texturas con acuarela y fusión de colores.
- Construcción de banners, cintillos, marcos, florituras, flores.
- Construcción del alfabeto script.
- Construcción del letra capital, estilo clásico y barroco.
- Construcción del letra capital, estilo moderno.
- Lettering en pizarra, ejercicios básicos.
- Lettering en pizarra, proyecto con el uso de frutas, flores y plantas.
- Lettering en pizarra, evaluación, acabado y remate.
- Casual lettering, construcción del alfabeto con marcadores planos.
- Casual Lettering, desarrollo de proyecto con volumen y brillos.

MODALIDAD



ONLINE

A través de la [plataforma del MALI](#) y [ZOOM](#).

SESIONES EN VIVO

Las clases se desarrollan en tiempo real y son grabadas para posterior revisión del estudiante.

INICIO

Jueves 5 de mayo del 2022.

Duración

24 sesiones (48 horas)

Horario

- Jueves de 7 p.m. a 9 p.m. (Perú, Colombia, Ecuador y México)
- Jueves de 8 p.m. a 10 p.m. (Bolivia, Chile, Paraguay)
- Jueves de 9 p.m. a 11 p.m. (Argentina, Uruguay)

CERTIFICACIÓN

Los estudiantes que aprueben el curso y participen en más del 50% de sesiones recibirán un certificado a nombre del MALI – Museo de Arte de Lima que indica las 48 horas de duración del curso.

INSCRIPCIÓN

Realizar el depósito o transferencia en la cuenta del MALI:

BCP AHORRO SOLES

Cuenta bancaria:

191-34389140-0-03

Cuenta interbancaria (CCI):

002 191 134389140003 51

ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE DE LIMA

RUC: 20168496690

y enviar el comprobante a extension@mali.pe junto con los siguientes datos del alumno:

- Nombres y apellidos completos
- DNI
- Teléfono móvil
- Correo electrónico
- Fecha de nacimiento
- Distrito de residencia
- Nombre del curso y horario elegido

Si te inscribes fuera de Perú, solicita el procedimiento a extension@mali.pe

*** El MALI se reserva el derecho a reprogramar el inicio, en caso no cuente con un mínimo de inscripciones.**

INVERSIÓN AL CONTADO

Importe de S/1690

FINANCIAMIENTO

2 cuotas de S/980 (antes de la 1.º y 3º clase).

DESCUENTO

- 20% a miembros del PAM (Programa Amigos del MALI).
- 20% por grupo de tres personas a más.
- 10% por grupo de dos personas.

*Descuentos no acumulables. No aplican descuentos si se cancela en dos cuotas.



Especialización en lettering Mayo 2022

INFORMES E INSCRIPCIONES

Angel Chumpitasi
extension@mali.pe
[Whatsapp](#)

CONTÁCTANOS



www.mali.pe/educacion