

## NOTA DE PRENSA

### VIII Subasta y fiesta de verano del MALI

## **EL ARTE DE LIMA Y LA COSTA ES EL TEMA CENTRAL DE LA VIII SUBASTA Y FIESTA DE VERANO DEL MUSEO DE ARTE DE LIMA - MALI**

- La octava edición de la Subasta y fiesta de verano del MALI se realizará la noche del **sábado 22 de febrero de 2014 en Playa del Golf, balneario de Asia**.
- El tema de esta subasta será *Lima y la costa* que reunirá más de 60 lotes de reconocidos artistas contemporáneos y modernos, así como piezas de los siglos XVIII y XIX y de arte popular de la costa.
- Entre las obras destacan una pieza de Jorge Eielson especialmente traída de Italia por el MALI y un grupo de mapas del Perú del siglo XVIII.
- Culminada la subasta los asistentes disfrutarán de un cóctel-fiesta en un ambiente moderno especialmente acondicionado con motivos referentes al tema *Lima y la costa*. El catering estará a cargo de Marisa Guilfo y la ambientación a cargo de Pepe Cánepa.
- Los ingresos recaudados servirán para continuar con nuestras actividades de conservación y educación los proyectos, así como el desarrollo de proyectos enfocados a promover un mayor acceso al arte para todos los peruanos.

[Lima, febrero 2014].- Por octavo año el MALI busca crear nuevos caminos de colección e impulsar el intercambio artístico con su Subasta y fiesta de verano a realizarse **el 22 de febrero en Playa del Golf, balneario de Asia**. En esta ocasión el tema será *Lima y la costa*, que reunirá trabajos de destacados artistas populares y contemporáneos y de los siglos XVIII y XIX que se inspiraron en personajes, tradiciones y espacios de esta zona del país.

“Para esta subasta hemos seleccionado entre cientos de piezas con un gran contenido histórico y que representan el arte de la costa. Estos trabajos fueron recolectados desde el norte hasta el sur del país y serán subastados a todo aquel interesado en incrementar sus conocimientos sobre el desarrollo del arte en nuestro país y sus diversas manifestaciones”, comenta Armando Andrade, presidente del comité de subastas del MALI.

### **Retratos de la costa**

La subasta estará dividida en cuatro sesiones. La primera sesión es ‘**Tradiciones peruanas**’ que reúne los trabajos de un grupo de artesanos de la costa del país que mantienen las técnicas ancestrales de sus antepasados para la elaboración de cestas, sombreros y cerámicas. Las cestas y sombreros son un ejemplo del talento de este grupo al utilizar el junco y la totora como materia prima, mientras que en cerámica destacan por preservar las técnicas de positivo-negativo pertenecientes a las culturas Tallán y Vicús.

La segunda sesión ‘**Siglos XVIII-XX**’ está compuesta en su totalidad por obras sobre papel. De este conjunto es preciso mencionar la inclusión de obras de dos importantes pintores como Camilo Blas y José Sabogal, quienes se inspiraron en la Lima de época y sus personajes para crear sus cuadros más representativos. Blas estará presente con la obra *Farra con batería*, que recrea una de las celebraciones más populares de la Lima antigua, esa que se realizaba en callejones con guitarra y cajón. Sabogal participa en esta sesión con dibujos de temas criollos de comienzos de los años 20.

Siguiendo esta línea de piezas inspiradas en temas criollos de la época, subastaremos un conjunto de acuarelas de Hippolyte Jouvin, un viajero francés que llegó a nuestro país y quedó impresionado con la obra de Pancho Fierro. Tal fue su admiración que pintó personajes limeños a imagen y semejanza de la técnica del artista peruano. Dentro de esta sesión, se subastará por primera vez mapas cartográficos de mediados del siglo XVIII, grabados en Francia y coloreados a mano. Son piezas con un gran contenido histórico y que retratan el territorio peruano de aquella época.

Dentro de la tercera sesión '**Siglo XX Pintura**', podemos mencionar tres raros paisajes juveniles de Elena Izcue, seguramente captados en la campiña de los alrededores de Lima, un óleo de Ángel Chávez que refleja una rara vista portuaria captada al natural y una pieza muy singular del artista Antonio Espinoza donde abandona su habitual estilo sintético para representar con detalle un conjunto de embarcaciones tradicionales.

Por último, la sesión de **arte contemporáneo** estará representado por un grupo de destacados artistas como Jorge Eielson con la pieza *Disco terrestre*, importante versión tardía de la serie de los *Quipus* y que fue traída especialmente desde Italia para la subasta. También forman parte de esta sesión Marco Pando, Pablo Hare, José Carlos Martinat, entre otros.

Otra de las características de las subastas del MALI son los afiches en serigrafía, seriados y firmados, que en cada edición son encargados a destacados artistas que vuelcan todo su talento creativo en una pieza de colección. Para esta subasta la realización del afiche recae en las manos del artista Carlos Runcie Tanaka. Los afiches se venderán en la [Tienda MALI](#), al igual que los de las ediciones anteriores. Para mayor información pueden escribir a [tienda@mali.pe](mailto:tienda@mali.pe).

El éxito de esta edición de la subasta será esencial para la continuidad de las actividades de conservación y educación que realiza el MALI, así como el desarrollo de proyectos enfocados a promover un mayor acceso al arte para todos los peruanos. Es gracias a la suma de generosos apoyos como estos que el MALI podrá alcanzar la meta de ofrecerle al país un museo a la altura de su rica y diversa tradición cultural.

#### **Fiesta de verano**

Como es tradición, la subasta culminará con una fiesta y cóctel, en un espacio moderno especialmente diseñado y acondicionado con motivos referentes al tema de la subasta. El catering estará a cargo de Marisa Guiulfo quien nos sorprenderá con su propuesta gastronómica. El toque musical estará a cargo del DJ Martin Rivas Seib.

La donación por participar de este evento que incluye subasta, cóctel y fiesta es de S/. 280 por persona. Para los miembros del Programa Amigos del Museo o aquellos que cancelen con tarjeta de crédito Platinum, Infinite y Signature del BCP\* la donación será de S/. 220 por persona (máximo 6 entradas). Los interesados en asistir agradecemos se comuniquen al 204-0000 anexo 228 o escriban a [amigos@mali.pe](mailto:amigos@mali.pe) (señorita Ligia Estacio).

Este año la subasta y fiesta de verano cuenta con el patrocinio de:



Y la colaboración de: American Express, Ángeles Eventos, Asia Golf Club, Bodega Codorniu, Bodega Séptima, Club Playa del Golf, Guillermo Riera Iluminación, Johnnie Walker Double Black, Nancy Leigh Transporte de Arte, Peroni, Stimulus, Studioa, Revista Cosas, Ron Zacapa y Visa.

\*Para mayor información sobre tasas y tarifas de las Tarjetas de Crédito del BCP visite [viabcp.com](http://viabcp.com)

Marilyn Lavado  
Museo de Arte de Lima - MALI  
Comunicación y prensa  
(51.1) 204.0000 ext. 214 / RPC: (51) 969072822  
[prensa@mali.pe](mailto:prensa@mali.pe)